

## CURRICULUM VITAE ÁNGEL TRISTÁN PIMIENTA.

Nace el 21 de agosto de 1948 en Las Palmas de Gran Canaria. Casado con María Luisa Pita Toledo tiene dos hijas, Ana y Paloma.

Con unos 10 años, y cuando las vacaciones de verano en casa de su abuela materna en Tacoronte (Tenerife) una vecina periodista en 'La Tarde', Olga Darías, pronosticó que "este niño será periodista" al ver la curiosidad y el interés con que el niño devoraba las páginas del diario. En el colegio, tanto en 'El Carmen' del Puerto de La Luz (Gran Canaria) como en el 'Sagrado Corazón de María', luego 'Claret', destacaba por dos cosas: la 'jiribilla' y las redacciones que hacía.

Nacido junto a la playa de Las Canteras, pasa a vivir a principios de los 80 al Monte Lentiscal, municipio de Santa Brígida y posteriormente en la Villa de Santa Brígida.

### TRAYECTORIA PROFESIONAL

-Empieza a colaborar en publicaciones estudiantiles en el 'Instituto Pérez Galdós' y en la revista 'Nuestro Criterio' en el 'Colegio Jaime Balmes', de la que es director, a mediados de los años 60 del siglo XX.

-Sus primeros 'trabajos' en prensa fueron dos 'cartas al Director' a mediados de los 60. Una en 'El Eco de Canarias' y otra en 'Diario de Las Palmas'.

-Publica en el 'Diario de Las Palmas' sus primeras colaboraciones en 1966.

-En enero de 1967 empieza a colaborar en la 'resucitada' LA PROVINCIA. En marzo recibe su primer sueldo. Unas 4.000 pesetas de la época.

-En 1969 participa en el proyecto de 'SANSOFÉ', una revista de información general que destacó por su progresismo. Actúa como 'coordinador de redacción'.

-Colabora como corresponsal en Canarias de la revista 'Gaceta Ilustrada' y en la provincia de Las Palmas de 'Cuadernos para el Diálogo', el mítico semanario de la Transición, hasta su desaparición.

-Hace esporádicos trabajos en el espacio 'Panorama de Actualidad' de TVE en Canarias en 1968, hasta que el delegado de Información y Turismo y jefe de los censores exige su cese.

-En 1971 se reincorpora a 'La Provincia', donde llega a ser Director en 2005, después de recorrer todo el escalafón: redactor, jefe de sección, redactor jefe, subdirector, director adjunto y, finalmente, director.

-En septiembre de 1982 fue nombrado jefe de Sección. Dos años después es Redactor-Jefe.

-Entre 1985 y 1986, y mientras desempeña la jefatura de redacción de La Provincia, lleva un informativo diario al mediodía de 'Radio Canarias' FM103, también propiedad de EPC, que solía terminar con la historia del 'espionaje del día' en aquellos tiempos de 'guerra fría'.

-En 1986-1987 la empresa, Editorial Prensa Canaria- Prensa Ibérica lo nombra subdirector del recién adquirido 'Faro de Vigo'. En 1987 asume esta responsabilidad en LA PROVINCIA.

-En 2000 es nombrado Director Adjunto de LA PROVINCIA.

-En 2005 es nombrado director de LA PROVINCIA.

-En 2010, tras cesar en la dirección de 'La Provincia', en la que sin embargo mantiene su sección 'Apuntes' y frecuentes reportajes, crónicas y análisis, es nombrado

director del foro de opinión, debates y cultura 'Club La Provincia-Prensa Canaria' hasta su jubilación.

--Tras su jubilación en Editorial Prensa Canaria/ Editorial Prensa Ibérica y a la vez que mantiene un 'Apuntes' los domingos, empieza a colaborar con una columna semanal en 'The Huffington Post' España.

-Asimismo colabora en el semanario local gallego 'La Voz de Ortigueira'.

-Pertenece a la Asociación de Periodistas Europeos

#### EN LA DIRECCIÓN DE 'LA PROVINCIA'

Durante su permanencia en la dirección del periódico se impulsa la información sobre corrupción, potenciando además la sección de tribunales; se da una gran importancia a la información sobre las migraciones: José Naranjo es 'enviado especial' a varios países africanos para investigar en los orígenes de un fenómeno que tiene en Canarias una importancia estratégica; Teresa Cárdenes es 'enviada especial' a Miami y Cuba para cubrir la 'crisis de los balseros'. Asimismo se convierte en prioritaria la información sobre el cambio climático. Durante el periodo 2005-2009 se publican varios suplementos monográficos, de más de un centenar de páginas, con tapas de papel grueso abrigado y hojas grapadas o pegadas, auténticos libros, sobre diversos temas: el cambio climático, la canariedad, la historia del periodismo y de LA PROVINCIA, las 1000 mayores empresas isleñas... con la mejores firmas de 'La Provincia' y con opiniones de relevantes personalidades en esos ámbitos.

También se crea la revista semanal 'Top Canarias', que se entrega con el diario, enfocada hacia los sectores populares y coordinada por la periodista Marian Álvarez.

Esta etapa se caracteriza igualmente por la potenciación de la web y la digitalización con una permanente estrategia de innovación, creatividad y dotación de medios humanos y técnicos. En junio de 2007 se puso un equipo de periodistas y un diseñador a trabajar en la web ya como sección. Hasta ese momento se encargaban los talleres de hacer la web del periódico. El equipo creció pronto, y cubrió incluso las retransmisiones de la Unión Deportiva. Durante esos años se pusieron en marcha varios blog de opinión con los más destacados columnistas del medio. De la misma manera se impulsaron algunas iniciativas 'rompedoras': por ejemplo, un espacio diario en la web para promocionar el soporte papel; un video montado en un pequeño estudio en el que el director o los subdirectores y redactores jefes contaban las novedades que llevaría la edición en papel. El estudio, y el propio sistema, estaba concebido para que un día pudiera servir como soporte para una especie de canal 24 horas a cargo de los periodistas que hacían las informaciones.

Como director del Club Prensa Canaria, aparte de aumentar su actividad tanto en el plano de conferencias, presentación de libros y exposiciones se crea un nuevo modelo de negocio en plena crisis económica: los foros de empresa y desayunos informativos tanto con el sector empresarial como con las instituciones. Ante el éxito de la primera edición estos 'foros' o 'desayunos', con amplia repercusión informativa por la categoría de los invitados y ponentes, se trasladan al Hotel Santa Catalina.

-Durante 14 años coordinó la sección colectiva 'El Retrovisor' llegando a mimetizarse, para los lectores, con el pseudónimo Fernando Multitud. Llegó a tener esta columna en la última página un gran 'agarre'. Consiguió muchas pequeñas cosas

para la gente o para la ciudad. Fue una sección, además de informativa, útil para los vecinos; una buena 'defensora del ciudadano'. Murió como había nacido: inexplicablemente. Durante ese período Fernando Multitud-Ángel Tristán recibió numerosos premios y agradecimientos.

-Es nombrado miembro del primer Consejo de Administración del Ente Público Radio Televisión Canaria en 1998. Dimite irrevocablemente meses después al enterarse de que EPC, grupo al que pertenece 'La Provincia', en la que ejercía el cargo de redactor jefe, y el Grupo Prisa, podrían optar al concurso de externalización de contenidos.

-En 1982 inicia la sección fija de opinión, 'Apuntes', que mantiene en la actualidad con más de 7.000 artículos publicados.

El periodista e historiador del periodismo Antonio Cruz Domínguez afirma en su libro 'La Provincia: periódico centenario', que "durante su dirección La Provincia/Diario de Las Palmas reforzó su prestigio y abrió una nueva etapa con el rediseño y la dotación de color a todas sus páginas". Destaca también la creación de sinergias con 'La Opinión de Tenerife', para la mutua publicación de temas de interés para ambos medios.

-En el plano periodístico ha manejado todos los géneros: la información, el reportaje, la crónica, la entrevista, la opinión... Ha practicado también un 'periodismo de campaña' en temas sociales y culturales. Destacado activista y promotor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y de la potenciación universitaria regional también desplegó una gran actividad desde 1968 para dar visibilidad al chabolismo y a la pobreza que entonces ocultaban las Islas. Apoyó la creación de SALCAI, la reforma radical del sector de la aparcería, la municipalización de la obsoleta 'Asociación Patronal de Jardineras Guaguas' etc.

En fechas tan tempranas denunció atentados contra el medio ambiente en el sur de Gran Canaria y en Fuerteventura, la primera punta del iceberg de la corrupción urbanística en las Islas. Defendió con tesón un REF progresista, que fuera el primer paso hacia un Estatuto Regional. El ex presidente del Cabildo Insular, Lorenzo Olarte Cullen, ha reconocido que el 'plan de refugios pesqueros- deportivos' que puso en marcha se debe a la iniciativa de Ángel Tristán, una idea concebida para aminorar los futuros demoledores efectos que iba a tener la descolonización del Sahara Español en la pesca artesanal canaria. Asimismo impulsó la reconversión del antiguo Hospital Nuestra Señora del Pino en Centro Sociosanitario para mayores. También ha sido un constante defensor del medio ambiente, desde sus inicios periodísticos. Ha mostrado una gran versatilidad profesional. Es autor de reportajes, crónicas y entrevistas de gran impacto que aún se recuerdan. Cuando se disfrazó de mendigo para sumergirse en el mundo de la indigencia; la entrevista a Christian Barnard, autor del primer trasplante de corazón, y la imaginativa 'operación' con dos manzanas y un bisturí, cuyas fotos publicó la prensa internacional; los reportajes sobre las chabolas invisibles... Siempre se ha enorgullecido de su condición de reportero.

Ha realizado cientos de entrevistas. Una pequeña selección son las siguientes: Mariano Rajoy, en 'Faro de Vigo', 1987; Camilo Nogueira, líder de Esquerda Galega, Faro de Vigo 1987; Alfredo Kraus, La Provincia, (varias); Hans Mathoffer, ministro federal alemán de Finanzas con Willi Brandt, LP, 1980; Alejandro Fernández Sordo, ministro franquista de Relaciones Sindicales, LP, 1974; Juan Pulido Castro,

presidente del Cabildo de Gran Canaria, LP, 1970; Josep Lluís Sert, arquitecto, profesor de Harvard, exiliado, LP, 1972; José María Gil Robles, político demócrata cristiano, LP, 1972; José María Pemán, escritor y poeta franquista de referencia, autor de la letra del himno nacional del Régimen, LP, 1973; José Ramírez Bethencourt, alcalde de Las Palmas de Gran Canaria; Santiago Carrillo, líder del PCE, 1996; José María Gironella, novelista, 1973; Javier Solana, secretario general de la OTAN y 'mister PESC' de la UE. LP ; José María de Areilza, político de la Transición, demócrata cristiano, 1978; Martín Chirino, escultor; Pepe Dámaso, pintor; Juan Rodríguez Doreste, alcalde socialista de LPGC, Senador, preso político en la Guerra Civil; Juan Marichal, historiador, profesor de Harvard, 1999; José Luis Corcuera, ministro del Interior, 2011; Luis Doreste Blanco, campeón Olímpico de Vela, , LP, 2000; Manuel Díaz Martínez, poeta, intelectual cubano en el exilio, 1998; Eligio Hernández, Fiscal General, juez, abogado. LP. 1999. José Manuel Soria Partido Popular), alcalde de LPGC, presidente del Cabildo, ministro de Industria y Turismo. Y también a los presidentes de Canarias Jerónimo Saavedra (PSOE) asimismo ministro de Administración Territorial y de Educación); Manuel Hermoso ATI-CC), Fernando Fernández (UCD), Román Rodríguez (CC), Adán Martín (CC), Paulino Rivero (CC)...y muchos personajes más, locales, regionales, nacionales o extranjeros.

Especial impacto tuvo una intervención en una rueda de prensa el 6 de septiembre de 1978 en la sala de Autoridades del aeropuerto de Gran Canaria con el Jefe de la Junta Militar argentina general Jorge Rafael Videla, que pasaba por tercera vez de ida o vuelta de Roma tras asistir a los funerales o entronizaciones de tres papas: Pablo VI, Juan Pablo I y Juan Pablo II. Ángel Tristán le hizo varias preguntas sobre la represión indiscriminada, los muertos, los desaparecidos, los presos políticos... en contraste con tanto viaje a la Capital de la Cristiandad, que desencajaron al dictador. Incluso uno de sus escoltas argentinos intentó acercarse al periodista, aunque se lo impidió otro policía español. El periodista de TVE José Martín Ramos, presente en primera fila, recuerda con nitidez el 'conflicto' que según se dijo provocó incluso una protesta diplomática.

Otro encontronazo fue con el presidente venezolano Hugo Chávez, que primero fue golpista fallido contra el presidente Carlos Andrés Pérez. Juzgado y condenado fue indultado por el presidente conservador Rafael Caldera. En una reunión con directores de medios celebrada en la Presidencia del Gobierno de Canarias, Ángel Tristán le planteó la cuestión de que habiendo él mismo sido golpista cómo trataría a un golpista en contra suya. No le gustó nada.

Otro personaje destacado a quien logró entrevistar, aunque brevemente, en el pequeño muellito del viejo Club Motonáutico, en Santa Catalina, fue a Onassis, que hizo una escala en Gran Canaria para embarcar en su yate 'Cristina'.

-Ha dado más de 200 conferencias sobre diversos temas: periodismo, política, corrupción, defensa y seguridad, OTAN, relaciones internacionales y geoestrategia, Europa, medio ambiente y paisaje, urbanismo, REF, educación y universidad...La primera documentada tuvo lugar en el Círculo Mercantil de Arrecife de Lanzarote el 5 de octubre de 1971 sobre las teorías alrededor de "las relaciones prehispanicas de los aborígenes canarios", un tema sustentado en los intentos de distintos aventureros de llegar a América desde Canarias en rudimentarias balsas.

-Asimismo ha 'ejercido' de pregonero: en las fiestas patronales de San Antonio de Padua en Santa Brígida/2005; en las del barrio satauteño de Pino Santo, en 2006; en las fiestas patronales de San Vicente Ferrer en Valleseco en 2007....aunque ha colaborado con conferencias en actos culturales en otras localidades: Las Palmas de Gran Canaria, San Mateo, Agaete, San Bartolomé de Tirajana, también en Santa Brígida, etc. ...

#### EN EL LUGAR DE LA NOTICIA: ENVIADO ESPECIAL

Bajo la rúbrica 'Enviado Especial' Ángel Tristán cubrió numerosísimos acontecimientos en Canarias y fuera del Archipiélago. Mientras colaboraba con la entonces revista más importante de España, con una tirada superior a los 200.000 ejemplares, 'Gaceta Ilustrada', una aventura editorial del Conde de Godó (editor de La Vanguardia) siguió desde la isla de La Palma el drama de la desaparición del pesquero artesanal 'Fausto', uno de los grandes misterios de las tragedias marítimas isleñas. Un amplio reportaje de cuatro páginas metió este drama en la actualidad nacional.

Así mismo fue importante el reportaje sobre Lanzarote y La Graciosa, doce páginas en el interior, a todo color, con impresionantes fotografías, que tuvo una amplia repercusión nacional. Incluyó quizás la primera infografía compleja y en todo color en prensa: una doble página explicativa del proyecto Fraga para La Graciosa, con bungalós, hoteles, avenidas, puerto y un enorme puente colgante que la uniría a Lanzarote.... Igualmente un amplísimo y minucioso reportaje a todo color, con foto a portada completa, sobre la Estación Espacial de Maspalomas y un lanzamiento de una nave espacial en vísperas de la 'conquista de la Luna'.

Entre otros acontecimientos cubrió los siguientes:

-1971.- El canciller federal alemán Willy Brand descansa en Jandía, Tristán se desplaza a Fuerteventura, se hospeda en el Hotel Maxorata en Tarajalejo, y hace todos los días el trayecto a la punta de Jandía por un camino de tierra en un taxi Mercedes renqueante, con la máquina de escribir acunada en los brazos. Hace una crónica diaria durante todos los días de la estancia del político, mundialmente conocido y Premio Nobel de la Paz. Ante el silencio del canciller, observa y escudriña todo lo noticioso. Logra fotos durante los paseos por la orilla y un 'posado' con él. Texto y fotos.

-1975. Venezuela. Actos de inauguración del monumento a Pérez Galdós. Información y un serial de siete capítulos sobre la colonia canaria en aquel país. Esencial para entender la hondura y el alcance de la persecución del régimen de Chávez y Maduro a los isleños y la confiscación de sus propiedades.

-1971. Volcán Teneguía. Días antes del estallido decide ir a La Palma porque presentía que los ruidos profundos y los temblores anunciaban la erupción inminente de un volcán...aún no se sabía exactamente dónde. Tristán estuvo cubriendo aquel episodio hasta que acabó con crónicas diferentes y casi a 'exclusiva' diaria. Texto y fotos.

-1972/ 4 de diciembre.- Accidente de un 'Convair Coronado' de 'Spantax' en Los Rodeos. 155 muertos.

1977/ 27 de marzo. Accidente de los dos Jumbo en 'Los Rodeos'. Nada más enterarse de la noticia por la radio, y sin poder hablar con el director del periódico -no había móviles, hay que aclarar- se dirige con una mochila, la cámara fotográfica 'Pentax' (es un buen fotógrafo aficionado) , una máquina de escribir Olympia...al muelle de Santa Catalina. Los Rodeos estaba cerrado. Ante la ausencia de correillos aborda un pesquero bermeano. Llega cuando todavía el humo y el olor a carne quemada inunda el ambiente. Hace noche y día en el edificio terminal. Envía la crónica por teléfono, y los negativos fotográficos con algún tripulante o persona conocida o con autoridades en los helicópteros militares. Texto y fotos.

-Roma. Seminario Internacional sobre Seguridad y Defensa.

-1989, julio.- Seminario de la OTAN para periodistas europeos. Bruselas, Mons, la base ultrasecreta de los AWACS en Kirlenkirchen (RFA), etc. Reunión con el secretario general Manfred Wörner. Amplia crónica.

-1997. Marzo.- Bruselas. OTAN. Reunión del secretario general Javier Solana con un grupo de periodistas europeos. Coincide con el cambio de 'estatus' de España. Amplia crónica.

-1987. Noviembre.-Llegada de la misión 'Minurso' de la ONU al Sahara Occidental. Amplias crónicas sobre la visita a El Aaiun y Dahla (antigua Villa Cisneros) Texto y fotos.

-1995, Abril- Viaje a Tokio para una visita de quince días a Japón. Es recibido por el viceprimer ministro encargado de la región Asia-Pacífico, uno de los diplomáticos de mayor rango. Como anécdota, al decirle que era de Canarias, el político pregunta con una media sonrisa, en un español entendible ¿Chicharrero o canarión? Conocía el pleito. Pasaba sus vacaciones en el Puerto de la Cruz. Aparte de este episodio, tanto en 'Japan Tuna' como en 'Toyota' conocían perfectamente la situación de Canarias. Amplio serial en LA PROVINCIA. (Texto y fotos)

-1995. Octubre.- Viaje a Dusseldorf y Paderborn para estudiar 'in situ' la aclimatación de 18 estudiantes canarios en la Formación Profesional Dual. Visita organizada por la Consejería de Trabajo. Asiste también la diputada socialista Carmen Romero. Amplia crónica, de texto y fotos.

-2013. Septiembre.-Moussen de Tan Tan. 'En un mismo mar, de arena' (Texto y fotos).

-Premios 'Planeta' en Barcelona, varios años seguidos (2011, 2012, 2013, 2014...). Sus crónicas fueron de las primeras en recoger la 'guerra de banderas' en las calles de la capital catalana y los primeros síntomas de 'ruptura social' y confrontación.

-2012. Octubre.- Elecciones autonómicas en Galicia

-2007. Bruselas, Amberes y Brujas. Acto Institucional del '20 Aniversario de la Representación de Canarias ante la UE'.

Ha participado en numerosos seminarios, encuentros y congresos sobre asuntos relacionados con la Seguridad, la Defensa y las Relaciones Internacionales, así como sobre temas económicos, urbanísticos o profesionales. Entre otros:

\*1976: Curso sobre Administración Local y Urbanismo. Instituto de Estudios de la Administración Local.

\*1977: Miembro de la delegación de fuerzas políticas y organizaciones sociales españolas participantes en los actos conmemorativos del V Aniversario de la creación de la República Árabe Saharaui Democrática (RASD)

\*1978: Primer encuentro de Periodistas Progresistas. Madrid. Fundación Friedrich Ebert.

\*1979: Ponente en la Iª Conferencia Internacional de Islas Estratégicas. Madeira.

\*1980: Ponente en la Conferencia Internacional sobre Seguridad y Cooperación organizada en Roma por el Centro de Studi di Política Internazionale (CeSPI) y por el Instituto per la Cooperazione Política y Económica Internazionali (ICIPEC).

\*1980: Ponente en las Jornadas Canarias - CEE. Puerto de la Cruz (Tenerife).

\*1983 : Seminario para periodistas celebrado por la Organización del Tratado del Atlántico Norte, en Bruselas .

\*1989: Seminario sobre Seguridad y Defensa. Ministerio de Defensa. Subdirección General de Comunicación Social de la Defensa.

\*1994: IV Congreso Internacional de Turismo. Gran Canaria. La reconversión de un destino turístico.

\*1998: Seminario sobre Desarrollo Económico y Expectativas de la Economía Canaria. The Economist.

\*1998: Seminario sobre el Modelo Económico Regional. Arthur Andersen.

\*1999: Ponente en un curso sobre Criminalidad y Medios de Comunicación organizado por la Escuela Superior de Ciencias Criminológicas de Las Palmas de Gran Canaria.

\*1999: Universidad de Verano de Adeje/Universidad de La Laguna. Facultad de Ciencias de la Información. Mesa Redonda ‘El periodismo a la vista del Nuevo Siglo’

\*2000: Seminario para periodistas del Comité Internacional de la Cruz Roja. Actualidad y nuevas formas de intervención humanitaria. Madrid-Ginebra.

\*2000: Jornadas Atlánticas Penitenciarias. Ministerio de Interior y Escuela Superior de Ciencias Criminológicas de Las Palmas de Gran Canaria.

\*2000: Conferencia en las III Jornadas de la Escuela de Servicios Sociales y Sanitarios de Canarias.

\*2004: Universidad de Verano de Maspalomas. Ponencia sobre “Los medios de control externos de la Administración y la Sociedad de la Información”

Universidad de Verano de Maspalomas: Debate sobre las políticas del transporte en Canarias.

\*2006: Foro sobre Inmigración del Partido Popular con la ponencia: “La llamada del Paraíso”

\* Jornadas Culturales Marruecos en Canarias, organizadas por el Ministerio de Cultura de Marruecos y el Gobierno de Canarias. Auditorio Alfredo Kraus.

\*2014: II Jornadas de Comunicación y Defensa. Comunicación para el desarrollo y la defensa en el camino hacia la paz’. Ministerio de Defensa, Instituto Español de Estudios Estratégicos y Universidad de La Laguna.

\*2021. Ponencia ‘Qué es la canariedad’ en el PSOE.

## CARGOS, PREMIOS Y DISTINCIONES

- Premio Feria del Libro 1969. Las Palmas de Gran Canaria
- Distinción 'Master Europeo' de Comunicación. 1994
- Miembro del Comité de Dirección del Consejo Municipal de Cultura, Turismo, Fiestas Populares y el Carnaval del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, por acuerdo plenario de 20 de septiembre de 1985.
- Cruz del Mérito Naval con Distintivo Blanco. Impuesta por el ministro de Defensa José Bono el 26 de julio de 2006
- Hijo Predilecto de la Ciudad de Las Palmas de Gran Canaria. 23 de Junio de 2010
- Encomienda de la Orden del Mérito Civil. Concedida por SM Juan Carlos I. 26 de Julio de 2010
- Socio de Honor de la Escuela Luján Pérez. 27 de Junio de 2012
- Miembro de Número del Instituto de Estudios Canarios. 29 de Abril de 2014
- Socio de Honor de la Asociación 'Peritia et Doctrina'. 27 de Mayo de 2014
- Presidente del Consejo Social de la ULPGC. Abril 2015
- Miembro del Consejo Consultivo de Alumni España desde 2019.
- Impulsor y cofundador de 'Alumni-ULPGC'
- Miembro de la Comisión Ejecutiva de la Conferencia Española de Consejos Sociales. 2015
- 'Economista de Honor' del Colegio Oficial de Economistas de Las Palmas por su trayectoria como miembro de la Comisión Promotora de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. 30 de Noviembre de 2018
- Patrono de la Fundación Universitaria de Las Palmas. 2019
- 'Can de Plata' de Cultura del Cabildo Insular de Gran Canaria. 15 de Marzo de 2019

## LIBROS

- 'Oficio de Libertad'. Escritos sobre periodismo. Ediciones IDEA. Cuarta Edición 2009. Prólogo de Francisco Pomares. ISBN:978-84-8382-991-2.
- 'La Democracia Saqueada'. Despilfarro, corrupción y crisis. Ediciones IDEA. 2014. ISBN: 978-84-16143-80-1
- 'El año de las malas noticias'. Apuntes 2009. Prólogo de J.M. Noguerol. Ediciones IDEA. ISBN: 978-88-9941-094-4
- 'LA PROVINCIA EN GUERRA'. La I Guerra Mundial alrededor de Canarias. Ediciones IDEA 2015. ISBN.978-84-16143-97-9
- 'El 68 y la Larga Transición'. Crónica personal de medio siglo de España. Ediciones IDEA. 2018. ISBN: 978-84-17360-86-3
- 'Canarias: La Guerra Invisible (I)'. Ediciones IDEA Global 2013. Ensayos sobre geopolítica. ISBN: 978-84-15872-22-1
- 'Canarias: La Guerra Invisible II'. Selección de artículos sobre geopolítica. 1982-2012. Ediciones IDEA Global 2013. ISBN: 978-84-15872-24-5
- 'Cataluña: Regreso al big bang'. Editado por 'Mercurio'. 2015. ISBN: 978-84-944744-9-1. Ensayo-crónica sobre el conflicto catalán.
- 'Los primeros 100 días de la gran reclusión'. Una crónica diaria minuciosa y muy personal del confinamiento en el inicio de la pandemia desde principios de marzo de 2020. Aún sin publicar. Prevista su publicación por IDEA.



## PRÓLOGOS

- Del libro 'Fufunámbulo', de Francisco Pomares. IDEA Editorial. 2010. 'Un periodista entomólogo y un político neurólogo'. ISBN: 978-84-9941-079-1
- Del libro 'De La Isleta al exilio', de Marcial Franco Vega. Narrativa PIGMALIÓN. 2014. 'Una invitación a la memoria'.
- Del libro 'El Proyecto Aaiún', del profesor doctor arquitecto Joaquín Casariego Ramírez, catedrático de Urbanismo de la ULPGC. Editorial Mercurio. Colección Universidad. 2014. 'El Aaiún, aquí al lado'.
- Del libro 'Mar y viento. 50 años de la Regata Lustral', de Mario Suárez Rosa. 2010. 'El primer recuerdo'.
- Del libro 'El espíritu del Tirma' de Juan Marrero Portugués. Editado por RCNGC. Primera edición, 2011. A modo de epílogo. 'La compleja cuestión del alma del Tirma'.
- Del libro 'Historia de un balandro' de los profesores Manuel Ramírez y Encarna Galván. 'Un sueño llamado Tirma'. Editado por el Real Club Náutico de Gran Canaria. 2002. ISBN: 84-607-3866-3
- Del libro del profesor Manuel Ramírez Muñoz 'La langosta 'peregrina' en la prensa canaria. Crónicas del siglo XX'. Prólogo: 'Nuestra vecina la zigarra'.
- Introducción al libro 'Canarias por primera vez', editado por el Gobierno autonómico en la campaña institucional de las primeras elecciones regionales en 1983. 'La larga marcha de la autonomía'.

## LIBROS DE VARIOS AUTORES O COMPARTIDOS

- 'Una isla Global'. Libro fotográfico de Ángel Luis Alday con texto en español, alemán e inglés de Ángel Tristán Pimienta. 2007. Editado por la empresa SAL de transportes interurbanos de Gran Canaria 'Global'. Texto de Ángel Tristán: 'La isla Global'.
- 'Una visión del Islam en África y desde Canarias. Historia de una frontera. Actas del Segundo Simposio. 19 y 20 de noviembre de 2007. Servicio de Publicaciones de la ULPGC. Organizados por Casa África y el Gobierno de Canarias. 'Reflexiones de un periodista canario sobre el Islam y el archipiélago'.
- 'El RCNGC: Cuando se cumplen los cien años', de los profesores Manuel Ramírez y Encarna Galván. 2008. 'Memorias del RCNGC. Once historias vividas'.
- 'Paisaje y esfera pública'. Colectivo. A cargo de Orlando Franco y Mariano de Santa Ana. Publican: Centro Atlántico de Arte Moderno y Demarcación de Gran Canaria del Colegio Oficial de Arquitectos de Canarias. 2008. Ángel Tristán: 'Cuando el paisaje es el tonto útil'.
- 'Alfonso Guerra: Liber amicorum', 30 de Mayo de 2010 en el 70 cumpleaños del político socialista.
- Libro 'O impacto da prensa local na configuración do tecido social e político' O caso da Voz de Ortigueira'. Editado por Universidade de Santiago de Compostela-Universidade de Verán 2016. Ponencia de Ángel Tristán: 'La Voz de Ortigueira: un siglo para un pueblo'.
- '50 años de Arquitectura'. 2018. Textos conmemorativos del aniversario de la Escuela de Arquitectura de la ULPGC de varios autores. 'Una huella profunda en buena tierra'.
- Homenaje a 'Lothar Siemens', editado por el Consejo Social de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria', junto con la ULPGC y la Fundación Universitaria de Las

Palmas. 2018. Editado por el CS-ULPGC. ISBN: 978-84-9042-330-1. Con textos de Ángel Tristán, Guillermo García -Alcalde, Rafael Robaina, Carlos Estévez y Juan José Laforet.

## SELECCIÓN DE LIBROS Y TESIS DOCTORALES EN QUE SE REPRODUCEN O CITAN TEXTOS DE ÁNGEL TRISTÁN PIMIENTA

-‘1950-1975: 25 años de periodismo en Gran Canaria’, de Francisco Cansino Fernández. Editado por IDEA, colección ‘Cronos’. 2000. ISBN: 84-8905-86-3. Recoge una amplia referencia a la actividad periodística de Ángel Tristán. “Ángel Tristán – señala Cansino- se convirtió en el primer reportero de Canarias (...) Allí donde estuviera la noticia, allí estaba Tristán dispuesto a entregar un bisturí y una manzana al doctor Barnard para que este explicara como había realizado el primer trasplante de corazón o a disfrazarse de mendigo y salir a las calles de Las Palmas a pedir limosna para reflejar esta experiencia en un brillante reportaje”.

-Enciclopedia de ‘Periodistas Canarios. Siglos XVIII al XX’, de Eliseo Izquierdo. Editado por la Dirección General del Libro, Archivo y Bibliotecas del Gobierno de Canarias. 2005. ISBN: 84-7947-397-5 (Obra Completa de tres tomos). Destaca que Ángel Tristán “además de uno de los pioneros en la realización de reportajes y crónicas a pie de noticia en las siete islas del Archipiélago, cubrió como enviado especial de ‘La Provincia’ diversos acontecimientos...”

-‘Cristianos en la izquierda. 25 testimonios de compromisos sociopolíticos’, coordinado por Antonio Quintana. Uno de los testimonios, el texto de Antonio Quintana recoge unas amplias referencias de diversos textos críticos de Ángel Tristán (páginas 121 y siguientes). Colección MERCURIO 2019. ISBN.978-84-17890-56-8

- Historia de ‘LA PROVINCIA. Periódico centenario (1911-2011)’, de Antonio Cruz Domínguez. Colección ‘Textos Universitarios’ de ANROART Ediciones. 2011. ISBN: 978-84-15148-42-5. Hace referencia al periodo en que Ángel Tristán ejerció la Dirección a la creación de la Web, “que tuvo un espectacular crecimiento”, la puesta en marcha de la revista ‘Top Canarias’, dedicada a temas de sociedad, la realización de suplementos monográficos de gran calidad, la creación de sinergias con el periódico ‘La Opinión de Tenerife’, de la misma empresa Editorial Prensa Canaria (EPC)- Editorial Prensa Ibérica (EPI). Añade que se fortaleció la información de consumo y se impulsó la relacionada con la corrupción y los grandes temas judiciales. También destaca Cruz Domínguez que durante su etapa como director Tristán “mantuvo la sección (de opinión) ‘Apuntes’ seis días a la semana.

-‘Imposición de la Cruz del Mérito Naval al director de ‘La Provincia’ Ángel Tristán Pimienta. Editado por el Ministerio de Defensa. 18 de enero de 2006. Reproduce los discursos de Ángel Tristán Pimienta y del ministro de Defensa José Bono. NIPO: 076-06-015-6.

-‘La escultura conmemorativa en Gran Canaria (1820-1994)’, de Ana María Quesada Acosta. 1996. Colección ARTE. Editada por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. ISBN: 84-88979-18-5. Rescata (páginas 184 y siguientes) un texto de Ángel Tristán, bajo el pseudónimo Gabriel Bernard, publicado en SANSOFÉ, en el que defiende la escultura de Benito Pérez Galdós, obra de Pablo Serrado, en la Plaza de

la Feria, así como la reconfiguración de esa plaza por el arquitecto paisajista Leandro Silva.

-‘Néstor Álamo. Una biografía inacabada’, de Luis Armando Doreste. Editado por el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. ISBN. 978-84-92537-09-9. Comenta y reproduce la amplia entrevista que Ángel Tristán le realizó en septiembre de 1980 al biografiado, bajo el título ‘Don Néstor ya tiene su tumba’, pues antes de morir vio terminar su mausoleo en el cementerio de San Lázaro. “A mi juicio – dice Luis A. Doreste- (esta entrevista) no tiene desperdicio”.

-‘SANSOFÉ. En defensa de la libertad secuestrada’. Profundo estudio del profesor Nicolás Guerra Aguiar de esta mítica revista progresista canaria, de corta vida a causa de la persecución de la censura franquista. Con colaboraciones de muchos de sus protagonistas, entre ellos de Ángel Tristán, del que se destacan diversos trabajos a lo largo de sus 640 páginas. Editorial MERCURIO. 2017. ISBN. 978-84-947013-3-7.

-‘Los derechos históricos fiscales canarios. Crónica inconclusa de un conflicto’, del abogado Normando Moreno Santana, publicado en 2016 por Cam-PDS Editores S.L. con ISBN:978-84-16754-08-3. Cita y en la bibliografía consultada incluye la obra “Canarias, la guerra invisible”.

-‘José Bono. Diario de un ministro. De la tragedia del 11-M al desafío independentista catalán”. Editorial Planeta. Cita a Ángel Tristán Pimienta en la página 336 en el contexto de las 333 a 336. Un viaje a Canarias para controlar al teniente general Pérez Alamán en medio de la crisis desatada por unas declaraciones del general Mena. Bono acudió a Canarias oficialmente para visitar cuarteles e imponer la Cruz del Mérito Naval al director de ‘La Provincia’, pero aprovechó la contestación a las palabras de Tristán para enhebrar un discurso muy duro sobre los deberes y obligaciones constitucionales de los militares, en un acto con amplia representación castrense y social. Para dejar clara la subordinación militar al poder político constitucional mandó retirar de la fachada del Gobierno Militar una gran placa de bronce que conmemoraba la estancia allí del general Franco para iniciar el golpe de Estado, y la Guerra Civil.

-Tesis doctoral sobre la Transición en Canarias del periodista y profesor doctor de la Universidad de La Laguna, Francisco Pomares.

-Tesis doctoral de María Gabriela Gulesserian Kaminski, de la ULL, sobre ‘El tratamiento en la prensa canaria de los últimos años de la presencia española en el Sahara Occidental (1973-1976). Incluye citas y una entrevista con Ángel Tristán.

-Tesis doctoral del periodista Federico E. González Ramírez en el Departamento de Ciencias Históricas de la Facultad de Geografía e Historia de la ULPGC sobre ‘Polígono de Jinámar. La isla interior. La producción de espacios sociourbanos y habitus educativos de exclusión (1967-1987)’.

-Libro ‘Más que una huelga’, 2021, de Fernando Cardenal Alemany. Universo de Letras/Paneta. ISBN. 97884186775775. Historia de la creación de SALCAI por uno de sus impulsores. Citas de trabajos de Tristán en La Provincia.

## HAN DICHO DE ÉL

\* “Ángel Tristán se convirtió en el primer reportero de Canarias, el primer periodista que viajaba a Tenerife, La Palma, Lanzarote o Fuerteventura...Allí donde estuviera la noticia, allí estaba Ángel Tristán. (...) Dotado del olfato periodístico del reportero,

Tristán vivió en primer plano toda la actualidad informativa de Canarias. (...) Gracias a su agudeza y al atrevimiento propio de la juventud con la que Tristán llegó a ocupar un puesto destacado en el periodismo canario, abrió muchas polémicas periodísticas (...). Las revistas de tirada nacional 'Cuadernos para el Diálogo' y 'Gaceta Ilustrada' tuvieron en él a un periodista que informaba de lo que sucedía en Canarias cuando esta Comunidad apenas tenía presencia en los medios informativos Españoles".

Francisco Cansino

'25 años de periodismo en Gran Canaria'. Editorial IDEA. Diciembre 2000

\* "... a quien se le ha abierto el periodismo como un cauce humanista y prometedor".  
Agustín Millares Sall. Poeta. Dedicatoria. 1968

\* "La agresividad reflexiva: Pluma incisiva, de reacción inmediata al estímulo de la noticia, con equilibradas dosis de seriedad documentada y sentido del humor, Ángel Tristán ha afianzado una fuerte y diferenciada personalidad en el mundo periodístico canario. Agresivo desde la reflexión y el análisis, sus informaciones y opiniones responden en cada momento a la incitación de los factores de actualidad que, definiendo en un momento dado las preocupaciones coyunturales de la opinión pública, se proyectan, sin embargo, al plano de lo permanente insular y a las expectativas de futuro".

Guillermo García Alcalde. Nota de redacción. Apunte biográfico con motivo de su nombramiento como jefe de la Sección Regional de La Provincia. 12 de septiembre de 1982

"He leído con verdadera fruición sus artículos sobre temas militares, soberbios, colosales, inmejorables. No creo que nadie haya podido encerrar en tan cortos espacios, como ha hecho, lo que representan (los ejércitos)".

Ignacio Martel Viniegra. Almirante de la Armada. Ex Director de la Escuela de Guerra Naval y del CESEDEN. Carta de felicitación 22 agosto 1996

\* "Cabe resaltar su contribución a la lucha por la libertad de información en tiempos de censura, como su integración en el equipo fundador de la revista 'Sansofé' o su corresponsalía de 'Cuadernos para el Diálogo', desde donde proporcionó una información plural y alejada de los tópicos sobre Canarias a los lectores de toda España".

Antonio de Bethencourt Massieu. Diciembre 2000. Historiador. Premio Canarias. Ex Rector de la ULL. Historiador. Catedrático emérito de la UNED. Respaldo a la nominación de Tristán a los Premios Canarias.

\* "Su brillante y esforzada carrera profesional es bien conocida de todos. Es uno de los pioneros del moderno periodismo regional, y maestro de jóvenes generaciones, destacando, fundamentalmente, por su contribución a la conciencia regional archipelágica. Sus reportajes y crónicas son documentos esenciales en la historia informativa canaria".

Manuel Padorno. Premio Canarias de Literatura. Diciembre 2000.

\* “Se trata de una persona con una larga y destacada trayectoria periodística, con artículos cotidianos de opinión que revelan un conocimiento profundo, imparcial y acertado de la realidad internacional, nacional, regional y local. Su inquietud, fina e inteligente ironía, y actualidad de sus artículos son generalmente reconocidos y apreciados, independientemente de compartir o no sus contrastados y permanentes ideales. Su profesionalidad y rectitud se encuentran por encima de sus opciones personales. Destacaría también de importancia capital en la nueva Sociedad en Red el exquisito equilibrio que ha logrado entre lo mundial y global con el respeto hacia el poder de las entidades regionales y locales...”

Francisco Rubio Royo. Catedrático. Ex Rector de la Universidad Politécnica de Canarias y de la Universidad de Las Palmas. Diciembre 2000.

\* “A través de sus ‘Apuntes’, Ángel Tristán Pimienta nos ofrece un comentario dinámico, con abundante documentación, de la actualidad española e internacional: la política, los políticos, la economía, la vida social y las situaciones que sugieren al autor una reflexión y le llevan a la crítica o a la ironía, y a la indignación o a la poesía. Siempre marcado por un vivísimo estilo y un lenguaje entendible para todos donde de un modo excelente se conjugan periodismo y literatura, información y opinión, historia y vida, los artículos de Ángel Tristán son una crónica en limpio de la realidad...”

Pedro Socorro. Periodista y escritor. Cronista Oficial de Santa Brígida. Presentación de una conferencia de Ángel Tristán en el Real Casino de Santa Brígida.

\* “Gracias Ángel Tristán porque representas a periodistas que en su inmensa mayoría son sensatos, que no mienten, ni calumnian ni difaman. Que dicen lo que piensan, como tú lo has dicho, pero que también piensan lo que dicen (...) Tus artículos enseñan a entender la situación actual como cuando decías, por ejemplo, que “la profesionalización total de los Ejércitos se hizo deprisa y corriendo, sin que respondiera a un objetivo nacional sino a una pura conveniencia política”. Estamos poniendo remedio a ese mal”.

José Bono, ministro de Defensa, en el acto de imposición a Ángel Tristán de la Cruz del Mérito Naval con distintivo blanco. 18 de enero de 2006

\* “Prestigioso periodista dotado de una curiosidad universal y de unas peligrosas dosis de sentido común”.

Javier Pardo de Santayana y Coloma. Teniente General. Ex Director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional (CESEDEN). Dedicatoria de un libro sobre las misiones exteriores de las FAS. Mayo 1994

\* “Tristán Pimienta ha sido desde muy joven (...) un profesional intachable que ha honrado a todos los canarios con excelentes trabajos periodísticos y de opinión, haciendo gala de una gran objetividad y buen criterio”.

Juan Marrero Portugués. Ex Procurador en Cortes. Presidente del Real Club Náutico de Gran Canaria. Ex Director General de la Caja de Canarias. 2009

\* “Ángel Tristán sigue la máxima infalible de que cuando dudes, haz periodismo. Y él es capaz de llevarla hasta sus últimas consecuencias: no hay cosa tan difícil como confrontar con alguien que escribe con un rigor insoportable, insoportable porque te golea con su argumento cual martillo nietzscheano; no precisa Tristán

argumentos ‘baculinos’ para mirar la realidad. Confío en que los perros sigan ladrando, a pesar de perros y de ladradores, pues será prueba de que sigue habiendo asuntos por los que preocuparse, y sobre todo los que escribir, y para eso siempre estará Ángel Tristán como referente y como prosa periodística de la mejor catadura”.

José María Noguero. Periodista, publicista y escritor. Prólogo de un libro de Tristán

\* “...Aquí (en la prensa) no hay nadie que se exprese mejor ni con tanta soltura, sentido común y profundidad que Ángel Tristán Pimienta”.

‘Algunos escritores canarios buenos’. Artículo en La Provincia. Andrés González Déniz. 1997

\* “Este volumen que ahora acabo de leer (‘Oficio de Libertad’) me educa; y me enseña en primer lugar que el sentido común está por encima de la burocracia y de las interpretaciones sesgadas de la democracia (...) Ángel Tristán es uno de los mejores columnistas de este país, así, dicho sin rubor”.

Sergio Domínguez Jaén. Escritor, poeta y teólogo. Artículo en La Provincia. 2007

\* “Sobre la libertad como hilo conductor de toda su ejecutora, he de decir que Tristán es por encima de cualquier otra consideración un hombre libre, un periodista libre, un intérprete del mundo sin ataduras ni complejos, pero también un ciudadano convencido de que la libertad solo se sostiene cuando se enmarca en reglas claras e iguales para todos...”

Francisco Pomares. Periodista y Editor.

Prólogo de ‘Oficio de Libertad’. 2006

\* “Apostado en la realidad concreta que quiere entender e interpretar, la enmarca en su entorno exacto o fluido, identifica causas y antecedentes, averigua su sentido, adivina consecuencias y anticipa su evolución futura. Para mucha gente la presencia casi diaria de Ángel Tristán en la prensa constituye una guía y una referencia obligada de contraste para el propio conocimiento y la evaluación personal. (...) En suma, Ángel Tristán es un valor consolidado ineludible en la realidad de las Islas, también afortunadas por esta presencia intuitiva y perspicaz, documentada, responsable y creativa...”

Antonio Castellano Auyanet.

Abogado. Ex Presidente de UNELCO y de la Fundación Auditorio de LPGC

Diciembre de 2000.

\* “Hombre comprometido con las causas sociales y periodista ‘de los de antes’.

Fernando Cardenal Alemany.

Inspector de Trabajo, impulsor de SALCAI. Ex Gobernador Civil de Barcelona. Ex Director General de la Guardia Civil. Octubre 2021. Dedicatoria del libro ‘Más que una huelga’ sobre el nacimiento de Salcai.